Технологон картæ ирон литературæйы урокмæ 9-æм къласы

**Класс: 9**

**Учитель:: Гæззаты Ритæ**

Тема урока: «Уды хъизæмар  рухсдзинадыл -  фæндаг рæсугъд фидæнмæ».

(Цæллыкаты Ахмæты радзырд  «Фæстаг уыбыхаг» -мæ гæсгæ )

**Урочы эпиграф:**

«Покинув Родину –теряешь все.»

(Кавказская пословица)

**Урочы структурæ**

**Тип урока:**урок - беседа.

**Дидактическая задача урока:**формирование у учащихся умений реализации новых способов действия, расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Урочы нысантæ.** | Хæххон адæмы трагеди равдисын,  Райгуырæн бæстæмæ уарзондзинад гуырын кæнын. |
| **Урочы хуыз.** | Урок беседæ. |
| **Урочы ахуырадон фæстиуджытæ.** | **Предметон:** текстæн йæ сæйраг хъуыды сбæрæг кæнын, анализ скæнын.  **Метапредметон:** уацмысы персонажты архайд, сæ ныхасæн аргъ кæнын.  **Удгоймагон:** лæгдзинады æууæлтыл æрдзурын, удыхъæды хорз миниуджытæ рæзын кæнын. |
| **Ахуыры методтæ æмæ формæтæ.** | Иртасæн-абарсты метод, проектон метод, индивидуалон, къордгай куыст. |
| **Æххуысгæнæг фæрæзтæ.** | Карточкæтæ, презентаци, интерактивон фæйнæг. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Урочы этаптæ** | **Ахуыргæнæджы архайд.** | **Скъоладзауты куыст.** | **УАА** |
| **Мотиваци.**  **(ахуыргæнæг дæтты ног темæ бамбарынæн æххуыс чи у ахæм æрмæг.)** | - Уæ бонтæ хорз, сывæллæттæ.  - Уæ бонтæ хорз, нæ зынаргъ уазджытæ æмæ фарн уæ хæдзæртты.  - Байхъусут зарæгæй скъуыддзагмæ æмæ дзуапп раттут фарстæн цæй тыххæй у зарæг?  -Раст зæгъут. | салам дæттынц  хъусынц зарæгмæ æмæ дзуапп дæттынц  (Райгуырæн бæстæйы тыххæй) | **Регулятивон**  (ахуырадон нысан æвæрын), |
| **Актуализаци**  **(къуылымпытæ кæм æмæ цæмæн æййафдзысты, уый сбæрæг кæнын.)** | - Райгуырæн бæстæ....  Райгуырæн зæхх!  Цас хорз æнкъарæнтæ æмæ хъуыдытыл æфтауы адæймаджы. Уайтагъд зæрдæ айдзаг вæййы цыдæр æхсызгондинадæй, цæстытыл ауайынц нæ урссæр хæхтæ, нæ диссаджы цъæх фæзтæ æмæ быдыртæ. Адæймаг сулæфы арфдæр æмæ уæндондæр. Райгуырæн бæстæ алкæмæндæр зынаргъ у.  - Мæнæн дæр, сымахæн дæр æмæ нæ абоны ныхасы хъайтар уыбыхаг Хатажукæн дæр.  Мах абон равзардзыстæм Цæлыккаты Ахмæты радзырд «Бынылзад уыбыхаг», скæндзыстæм хатдзæгтæ. | кæсынц видеороликмæ | **Зонадон**  (зонындзинæдтæ æмæ арæхстдзинæдтæ иумæйаг кæнын, класификаци,  хи куыстæн пълан аразын)  **удгоймагон**  (æнкъарын ирон æвзаджы ахадындзинад нæ адæмы царды) |
| **Ног æрмæгыл куыст.**  **Цæлхдуртæ аиуварс кæныныл куыст.**  **Чиныгимæ куыст** | - Ӕркæсæм тексты композицион арæзтмæ.  - Цы у композици?  - Цал хайæ арæзт у ацы радзырд?  - Цы æвдыст цæуы 1 хайы?  -Чи ма равдыста уыцы трангедийы нывтæ?  - Нæ зæрдыл нын чи æрлæууын кæндзæн уыцы азты трагедийы цаутæ?  - Ӕркæсæм уал Ахмæт йæ радзырды куыд равдыста уыцы трагеди.  - Сæ маст ныхъуыргæйæ ныууагътой сæ райгуырæн хæхтæ, сæ фыдæлты ингæнтæ, бонрухс кæм федтой, уыцы хæдзæрттæ, сæ фосы рæгъæуттæ сæ туг æмæ хидæй æлхæд зæххытæ, ныууагътой сæ фыдæлты бирæ фæлтæрты мулк æмæ фæллой.  - Тексты ссарут лыгъд адæмы хъизæмæрттæ кæм æвдыст цæуынц, уыцы рæнхъытæ æмæ сæ абарæм Темырболаты сфæлдыстадимæ.  - Ацы цаутæ уын уæ зæрдыл цавæр уацмыс æрбалæууын кодтой?  - Абарæм – ма сæ Темырболаты уацмысимæ.  - Кæсы æмдзæвгæйæ скъуыддзаг.  -Цы сæм ис иумæйагæй æмæ цæмæй хицæн кæнынц?  - Ахæм зынтæ æвзаргæйæ æрбахæццæ сты сæ былыцъæрттæ кæмæ хордтой, уыцы денджызы былмæ.  - Цавæр уавæры уыдысты денджызы раз?  - Уыцы адæмимиæ бады уырыссæгтимæ -иу мæлæтдзаг тохы чи бацыд, мæлæты цæстытæм ком-коммæ чи каст, уыцы уыбыхаг лæппу Хатажук.  - Чи уыди Хатажук?  - Цы базыдтат Хатажучы тыххæй?  - Цымæ цæмæн? | дзуапп дæттынц  Радзырд арæзт у 3 хайæ  Кавказаг адæмы трагедии  Мамсыраты Темырболат  - 1774 азы Ирыстон барвæндонæй баиу Уæрæсейы паддзахадимæ. Уый сын фæпайда фыссынад саразынæн, скъолайы къæсæрæй бахизынæн, иннæ адæмты æхсæнмæ цæуын, дунейы цивилизацийы рæзтæй хайджын фæуын. Ӕцæг, паддзах, нæ колониалон режим куы æрæвæрдта Кавказы, уæд бирæ адæмтæ растадысты нæ ныхмæ, уæлдайдæр та пысылмон диныл лæуд адæмтæ. Хæст ныддаргъ ис дæс æмæ ссæдз азæй фылдæр. Ӕргом хæст фæци, фæлæ сæ зæрдæйы хæрам нæ байсысти. Састы бынаты чи баззад, уыдонæй иутæ сæ маст исыны фæдыл, протесты хуызы лыгъдысты се ᾽мдин Туркмæ, иннæтæ сæ кæрдтæ цыргъ кодтой.  - Уыцы уавæры Турчы хицæутты дæр æмæ Уырысы паддзахы дæр фæндыд, хæрам адæм, Уырысы паддзахады хицауиуæгæй разы чи нæ у, уыдон Туркмæ куы алидзиккой, уый. Туркæн пайда уыд ацы хабар, Кавказаг адæм кæддæриддæр цæттæ уыдысты Уæрæсейы ныхмæ хæцынмæ. Уырысы паддзахадæн дæр пайда уыд, уымæн æмæ хæрам адæмæй сцух уыдаид, æнæнцой тохы лæуд Кавказы адæмтæ ныссабыр уыдаиккой. Дыууæрдыгæй дæр кодтой ардауæн куыст. Ардауджытæй иу уыд Куындыхаты инæлар Муссæ, Темырболаты мады фсымæр. Уый бирæ адæм алидзын кодта йемæ Туркмæ 1865 азы.  - Тагъддæр лидзын хъæуы ацы æнаггæгтæй, зæрæдтæ, сывæллæттæ æмæ сылгоймæгтæн дæр хатыр чи нæ зоны, мард æмæ дзуар кæмæн нæй. Цалынмæ рухс кувæндæттæй нæ фæхынджылæг кодтой, чызджытæ æмæ лæппутæй нæ фæхъазыдысты, сæхи закъонтæ æмæ æгъдæуттæ не ᾽рæвæрдтой, уæдмæ хъуамæ нæ сæрæн исты хос скæнæм, кæннод байрæджы уыдзæн.  Адæм хъомпалæй размæ лæгæрстой. Тагъд кодтой иууылдæр... Алырдыгæй хъуысти къамбецты æмбу, бæхты мыр-мыр, фысты уасын, куыйты ниуын æмæ рæйын, сылгоймæгтæ æмæ сывæлæтты æрдиаг, топпы гæрæхтæ. Хатгай-иу адæмы æхсæнæй райхъуыстысты æнкъард зарæджы мыртæ. Бирæты рустыл судзаг цæссыгтæ уадысты, афтæмæй цыдысты, сæ райгуырæн хæхтæй сæ дарддæрæй - дарддæр чи хуыдта, уыцы æнамонд фæндагыл.  Бирæ хъизæмæрттæ бавзæрстой лыгъд адæм фæндагыл, фондзыссæдзгæйттæй цагъды кодтой. Мардысты сæ фос æнæ холлаг, æнæ донæй. Фæндаг стæгдарæй нал зынд.  Цалынмæ денджызы былмæ хæццæ кодтой, уæдмæ Хатажук баныгæдта йæ мад æмæ йæ фыды. Амы уазал , æххормаг, æнæкæрон хъизæмæрттæн - нæ бафæрæзтой йæ дыууæ кæстæр æфсымæры æмæ хо.  «Дыууæ æмбалы»  хъусынц  Ахмæт нын йæ радзырды æвдисы иу бинонты хъысмæт. Темырболат та равдыста йæ æмдзæвгæты зæххыл цы бирæ сайд адæмтæ уыд, Кавказы хæхтæй алидзгæ, уыдон.  Мардæрцыд ма цы у - алыхуызон низтæ сарæх сты. Адæмыл емынæ сыстад.  Хатажук уыди фæлмæнзæрдæ адæймаг, йæ маст ныхъуыргæйæ ныууагъта йæ райгуырæн хæхтæ, йæ фыдæлты ингæнтæ, ныууагъта йæ фыдæлты бирæ фæлтæрты мулк æмæ фæллой.  Стамбулмæ! Стамбулмæ!..-зæгъгæ, æнкъард кæмттæ æмæ сæрбæрзонд къæдзæхтыл кæйдæр фæдисхъæр куы айхъуыст, уæд Хатажучы зæрдæ æнахуыр рæхуыст скодта.  Æнхъæлмæ кæсы Хатажук дæр. Кæд ын цыфæнды зын у, уæддæр йæ тыхст уавæр æддæмæ не вдисы. Лæг кæмдæриддæр хъуамæ лæг уа. Цæрæгойты бафынæйы размæ, Хатажук, бæхтæ кæм хизынц, уырдæм ацæуы æмæ йæ диссаджы рæсугъд æнæрцæф æфсургъмæ кæсынæй нал фефсæды..          Йæ иузæрдион æмбалы уынд æй ивгъуыд бонты балæууын кæны, æмæ йæ зæрдæмæ хуры тын ныккæсы.  Алцæмæй дæр бавдæлон Хатажук. Йæ иунæг ныфс ма уыдис йе'нæрцæф æфсургъ, йæ иузæрдион хæлар, гадзрахатæй йыл чи никуы рацыд, бирæ хæттыты йæ чи фервæзын кодта. | **Зонадон**  (хи ныхас раст рацаразын зонын; хъæугæ информаци ссарын æмæ радзурын зонын),  **коммуникативон**  (хи хъуыдытæ æргом кæнын),  **удгоймагон**  (этикон æмæ моралон домæнтæ æххæст кæнын).  **Регулятивон**  (ахуырадон нысан æвæрын, ахуырадон архæйдтытæ сбæрæг кæнын,  ахуыры фæстиу-джытæ рагацау сбæрæг кæнын),  **коммуникативон**  (фæрстытæ æвæрын,  хи хъуыдытæ æргом кæнын),  **удгоймагон**  (хъуыды бавæрын; иумæйаг хъуыддаджы бæрнондзинад æмбарын). |
| **Ног зонындзинæдтæ дзургæйæ фидар кæнын.** | - Бæх æмæ адæймаг - уыдон æрдз кæрæдзийæн æххуыссæн сфæлдыста, бæхы зондджын æмæ æмбаргæ зæрдæ. Цал æмæ цал æфсæддоны фервæзын кодтой тохы быдыры, уымæн бирæ дæнцæгтæ ис.  - Нæ зæрдыл ма дзы иу цалдæр æрлæууын кæнæм.      - Уæдæ – Æрмæст Ирыстоны нæ, фæлæ ма фæсарæнты дæр Хъантемыраты Алыбеджы кой чи нæ фехъуыста, ахæм адæймаг стæм разындзæн. Ӕрмæст ыл нæуæдз азы куы сæххæст, уæд æрхызт йæ бæхæй. Абон Алыбеджы фарн дарддæр хæссынц йæ фæдонтæ. Уæлдай тынгдæр ын æххæст кæнынц йæ сæйрагдæр фæдзæхстытæй иу «Бæх у, адæймаджы зæрдæ æппæтæй тынгдæр чи ᾽нкъары æмæ æмбары, ахæм цæрæгой æмæ йæ зæрдæхудты макуы бацæут». Йæ фырт Ирбегæй никуы рох кодта мæнæ ацы хабар.  - Байхъусæм æм.                    - Хатажук æмæ йæ бæхы ᾽хсæн дæр ахæм ахастдзинæдтæ уыди æмæ ныр райсом хъуамæ фæхицæн уой.    - Цæмæн? Тексты дыккаг хайæ пайдагæнгæйæ дзуапп раттут.                      - Цæмæн суынгæг йæ зæрдæ Хæтæжукæн?  - Куыд хицæн кæны йæ бæхæй?  Тексты æртыккаг хайæ пайдагæнгæйæ ма дзуапп раттут.  - Цавæр маст ын бауагътой йæ зæрдæйы æмæ цы сфæнд кодта?  - Бæх йæ иузæрдион æмбал кæмæн у, уый уæм цавæр фæкаст?  -Ракæсут фæйнæгмæ æмæ абарут уæ дзуæппытæ.  Удæй сыгъдæг,  фæлмæнзæрдæ,  æцæг æмбал,  хъаруджын,  хъæбатыр,  ныфсджын,  сæрыстыр,  хиуылхæцгæ. | Мачъыдон Алыксандры бæх - Буцефал;  Нарты кадджыты бæх – Æрфæн;  Плиты Иссæйы бæх.  Алыбеджы кæсгон бæхæн йæ ном хуынди Терк. Æхсæв-иу цы бæхдоны уыд, уымæн йæ рудзынг асаст. Алыбег цалдæр хаты бæхдоны кусæгæн загъта, цæмæй уыцы саст рудзынг раивтаид ногæй. Фæлæ йын уый абон-райсом кодта Иухатт Алыбег тынг смæсты æмæ йын карзæй загъта, цæмæй æвæстиатæй бæхдоны рудзынджы сæвæрдтаид авг. Уыцы рæстæг Алыбег бахызт бæхдонмæ æмæ джихæй кæсгæйæ баззад йæ бæхмæ. Уый-иу дзыхы дзаг хъæмп систа æма иу æй саст рудзынджы зыхъыры батъыста. Иæ «куыст» куы фæцис, уæд Алыбегмæ æнкъард цæстытæй ракаст, цыма йын афтæ зæгъынмæ хъавыд, ома, сымахмæ куы кæсон, уæд мæ ам уазал дымгæтæ фæхойдзысты, зæгъгæ.  Райсом хъуамæ Хатажукы дæр нау аласа цытджын падишахы бæстæмæ. Фæлæ уымæй Хатажукæн нæ фенцондæр. Йæ катайыл ма бафтыд. Иæ бæхы йын ласын нæ бауагътой, бынæттæ адæмæн нæ фаг кæны, зæгъгæ.  Куы рталынг, уæд йæ бæхы цурмæ бацыд. Фаста йæ. Удæй хæстæг уыдысты Хатажук æмæ йæ бæх, уый йеддæмæ йын ничиуал ис. Хатажукæн йæ царды цыдæриддæр æхсызгондзинадæй æрцыд, уыдон ыл иууылдæр йæ бæхимæ æрцыдысты. Æмæ мæнæ ралæууыд сæ фæхицæны рæстæг. Йæ царды тæккæ уæззаудæр сахат. Зыбыты иунæгæй куы баззад, уæд Хæтæжукы зæрдæ суынгæг æмæ бæхы бæрзæйæ йæ æмыр кæуын райхъуыст.  Йæ бæхæй кæй хицæн кæны, уымæн.  Ныхсадта йæ сабыргай араст.  Хатажук бæхы фæрстæ æрбацавта.  Тæхгæ-тæхын - хъримаг аивтыгъта.  Хатажук йæ сæрмæ не 'рхаста йæ цæдисон æмбалæн ын æндæр аргъ кæй не скодтой, тынг æфхæрдыл æй банымадта. Ӕмæ йæ масты фæдыл ацыд, йæхи æд бæх денджызы баппæрста.  дзуапп дæттынц.  кæсынц | **Зонадон**  (хи ныхас раст рацаразын зонын; хъæугæ информаци ссарын зонын),  **коммуникативон**  ( æмгуыстдзинад аразын ахуыргæнæг æмæ æгæрттимæ)  **удгоймагон**  (мадæлон æвзаджы аивдзинад;  Фыдыбæстæм æмæ мадæлон æвзагмæ уарзондзинад гуырын кæнын)  **Зонадон**  (анализ, синтез, абарст; хъуыдытæ логикон æгъдауæй аразын æмæ бæлвырд кæнын; алыхуызон хъуыдытæ нымайын æмæ афтæмæй æмгуыст кæнын),  **коммуникативон**  (бæлвырд æмæ биноныг дзурын хи хъуыдытæ; иумæйаг уынаффæмæ æрцæуын иумæйаг хъуыддаг аразгæйæ)  **удгоймагон**  (хи бæрнондзинад æмбарын иумæйаг хъуыддаджы; моралон æмæ этикон домæнтæ æххæст кæнын) |
| **Рефлекси.**  **Æрмæг бафидар кæныныл куыст.**  **Хатдзæгтæ скæнын**. | - Цы нысан кæны Хатажук æмæ бæхы сæфт?  - Уæдæ нæ урочы темæ дæр уый нысан кæны.  - Кæд символы кой скодтам, бамбарын кæнæм цы у символ?    - Нæ цæст ахæссæм текстыл æмæ ма æрхъуыды кæнæм, цавæр ныхæстæй райдыдта?              - Туркмæ чи ацыд, уыцы адæмæй уыбыхæгтæй æнамонддæр ничи разынд. Нæ баци сæ бон бахъхъахъæнын се ᾽взаг, сæ культурæ, сæ традицитæ. Иуæй-иу ахуыргæндты хъуыдымæ гæсгæ убыхæгты нымайынц абхазты æмæ адыгты фыдæлтæй.  - Абон нæ урочы эпиграф хуымæтæджы нæ райстон уырыссагау, уымæн æмæ ацы æмбисонд Кавказы адæмтæм се ᾽ппæтмæ дæр ис, алы æвзæгтыл алыхуызон хъуысы.    - Бакæсут видеоæрмæгмæ.    - Уыбыхæгтæ фесæфтысты. Фæстаг уыбыхаг Тевфик Эсенчы тыххæй ныффыста Баграт Шинкуба йæ роман «Последний из ушедших»-ы.  Уый цард Турчы, хорз зыдта йæ адæмы культурæ æмæ традицитæ, уыбыхаг æвзаг. Фехъуыста сæ фыды фыд Ибрагимæй, зыдта Французаг лингвист Ж. Дюмезилы. 1992 азы амард, уыимæ амард уыбыхаг æвзаг дæр.    - Хъыгагæн, абон ЮНЕСКО бахаста ирон æвзаг, сæфгæ чи кæны, уыцы æвзæгты къордмæ.  Ныртæккæ мах цы царды цæрæм, уый арæзт æрцыди тынг раджы, бирæ фæлтæрты зондæй. Уыцы хъæздыгдзинадæй мах пайда кæнæм дунейы рухсмæ куы рахизæм уæдæй нæ амæлæтмæ. Нæ фыдæлты æгъдауыл чи хæцы, уыдоны кад, æфсарм æмæ уæздандзинад зынаргъ кæмæн не сты, йæ мадæлон æвзагыл стырзæрдæ чи у, уый цæй ирон у?  - Цавæр хъуыдытæ уæм сæвзæрын кодта нæ абоны урок?  - Уæ зæрдæмæ хæстæгдæр цы айстат?  - Зæгъут – ма уæ хъуыдытæ.    - Цæмæй мах дæр уыбыхæгты хъысмæт ма баййафæм, уый тыххæй нæ хæс у нæ рагфыдæлты рæсугъд æгъдæуттæ фидар кæнын æмæ сæ дарддæр хæссын фæлтæрæй фæлтæрмæ. Æвзаг сафын ма бауадзæм, фылдæр ыл дзурæм æмæ йын кад кæнæм. | Уыбыхаг адæмы национ трагедии. Фæстаг адæймаджы онг Туркмæ кæй фæлыгъдысты, уымæ гæсгæ сæ фæд фесæфт. Уыбыхаг Хатажук йæхи денджызы кæй баппæрста, уый у нацийы сæфты символ. Уый размæ æппæт хиуæтты æмæ хæстæджыты амæлæты æвдисæн кæй уыд, уымæй та скæнæн ис хатдзæг - фæдонтæ йын нал ис æмæ фыдæлты фарн мæрдтæй ничиуал раздахдзæн.  Символ у - уæрæх арф нысаниуæг чи райсы, ахæм фæлгонц. Ацы радзырды Хатажук æмæ йæ бæх сæхи денджызы кæй баппæрстой, уый у нацийы сæфты символ.  Иæхимæ ныхъхъуыста уыбыхаг лæппу. Уыцы хъуыдыйы нын Ахмæт бамбарын кодта, зæрдæ кæмæй фæриссы, ахæм цаутæ кæй æрцæудзæн. Афтæ мæм кæсы, цыма адæмы трагедии уыцы цыбыр хъуыдыйады бавæрдта. Уый у уацмысы экспозици.  .  кæсынц  дзуапп дæттынц | **Зонадон,**  (архæйдтытæ зæрдыл лæууын кæнын; аххос æмæ фæстиуджыты бастдзинад сбæлвырд кæнын, архайдтытæ алгоритмæ гæсгæ кæнын),  **коммуникативон**  (хи хъуыдытæ бæлвырд нæнын алыхуызон критеритæй пайда кæны; ахуырады æмгуыстдзинадæн фæтк аразын),  **удгоймагон**  (æнтыстытæ бæлвырд кæнын; ахуырадон архайды къухы цы бафтыд, уый бæрæг кæнын). |
| **Хæдзармæ куыст** | Ныффыссын нывæцæн « Мæ мадæлон æвзаджы сомбон» | Бæрæг кæнынц сæхимæ хæслæвæрд. |  |

И.о директора: Кусова Л.Т.

**Анализ урока в соответствии с требованиями ФГОС НОО**

Предмет: осетинская литература

Учитель: Газзаева Р.Ш.

Класс: 9

Количество учащихся в классе: 23 чел.

Место урока в учебном плане (программе) 1 четверть.

Тема урока: «Уды хъизæ мар рухсдзинадыл- ф æндаг рæсугъд фидæнм æ».

Тип урока: урок комплексного применения знаний и умений (урок –закрепление).

https://arhivurokov.ru/kopilka/uploads/user_file_56db095770eb0/analizurokavsootvietstviistriebovaniiamifgosnoo_1.pngДидактические задачи урока: обеспечение осознания и усвоения понятий, закономерностей: усвоение - понимание – запоминание, правильное воспроизведение.

**Цели урока (образовательная, воспитательная, развивающая):**

**образовательные:**1 расширять кругозор детей; формировать ключевые компетентности школьников: ценностно-смысловые, учебно-познавательные, информационные, коммуникативные, личностные;

2.Уметь перерабатывать полученную информацию.

3. Обучать навыкам критического мышления.

**развивающие**: развивать умения и навыки работы с текстом.

**воспитательные**: 1. Способствовать воспитанию умения сотрудничать и работать в группе;

2.Соблюдение дисциплины на уроке.

**Анализ урока:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ведущие аспекты анализа урока** | **Содержание наблюдения** |
| Дидактическая задача урока (краткий оценочный анализ) | 1.Соответствие дидактической задачи урока отобранному содержанию.  2.Результативность решения дидактической задачи |
| Содержание урока | Основное содержание урока соответствует содержанию программы и учебника. |
| Методы обучения | Наблюдение, сравнение, обобщение, поиск информации. |
| Формы обучения | 1. Соответствие форм обучения (фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная) решению основной дидактической задачи урока.  2. Предложенные задания использовались целесообразно, способствовали развитию образного мышления за счет яркой наглядности;  повышению мотивации к учению. |
| Результативность урока | Место и роль данного урока определены правильно, урок находится в связи с предыдущими и последующими уроками. Основным в уроке был этап открытия новых знаний. Высокая работоспособность на уроке обеспечивалась сменой видов деятельности , формой организации работы. Учащиеся могли ориентироваться в своей системе знаний , отличать новое от уже известного, добывать новые знания, находить информацию в учебнике. Это способствовало развитию умения работать в сотрудничестве, слышать друг друга, считаться с мнением других, обосновывать свои ответы. На протяжении всего урока учитель работал над развитием умственных способностей, образного мышления. В результате такой эффективной работы учащиеся усвоили новую информацию , воспроизвели пройденный материал. |
| Практическая направленность урока | Практическая направленность урока выражена в следующем:   * сознательное усвоение детьми материала обеспечивается за счет использования рационально подобранных средств наглядности. рассмотрение теоретических вопросов опирается на жизненный опыт ребенка, практические работы, различные свойства наглядности, подведение детей на основе собственных наблюдений к индуктивным выводам, сразу же находящим применение в учебной практике; * система упражнений, направленных на выработку навыков, предусматривает их применение в разнообразных условиях. Задания рационально распределены во времени. Значительно усилено внимание к практическим упражнениям. |
| Самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности | Самостоятельная работа носит творческий характер, присутствует взаимопомощь. Самостоятельная работа проводилась с целью закрепления и углубления знаний учащихся, способствовала развитию мышления. |
| Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока | **Этап 1.Самоопределение к учебной деятельности**.  УУД:  -**регулятивные** – целеполагание  -**личностные**-самоопределение (вижу, слышу, чувствую)  -**коммуникативны**е-планирование учебного  сотрудничества  **Этап 2.Вхождение в тему урока и создание условий для осознанного восприятия нового материала**.  УУД:  -**познавательны**е- общеучебные ( умение структурировать знания , контролировать и оценивать процесс и результат деятельности);  Логические (анализ, синтез, сравнение)  - **регулятивные-контроль, коррекция**  **Этап 3.Постановка учебной задачи, выявление места и причины затруднения.**  УУД:  -**познавательные** –постановка и формулирование проблемы  -**регулятивные**- целеполагание, формирование познавательной цели  -логические-формирование проблемы  **Этап 4.Построения проекта выхода из затруднения.**  **УУД:**  **-регулятивные**- целеполагание как постановка учебной задачи  -**коммуникативные**-планирование учебного сотрудничества со сверстниками, прогнозирование пробного действия  **Этап 5.Реализация построенного проекта.**  **УУД:**  **-коммуникативные-**планирование учебного сотрудничества со сверстниками, управление поведением партнёра, умение выражать свои мысли  **-познавательные**-поиск и выделение информации, знаково- символическое моделирование, построение логической цепи рассуждений, анализ, синтез, самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера.  **Этап 6. Проверка полученных результатов.**  **УУД:**  **-познавательные-**приём информации  **-регулятивные** –контроль, оценка, коррекция  -коммуникативные-управление поведением, умение использовать невербальные средства общения.  **Этап 7.Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.**  **УУД:**  **-регулятивные-**контроль, оценка, коррекция, выделение и осознание того, что усвоено и что ещё подлежит усвоению  **-личностные- самоопределение**  **Этап 8.Рефлексия по достигнутым или недостигнутым образовательным результатам**  **УУД:**  **-коммуникативные-**умение выражать свои мысли  **-познавательные**-рефлексия  -**личностные** - смыслообразование |
| Формирование ИКТ-компетентностей | На уроке учитель использовал презентацию по теме урока. |
| Структура урока | Структура урока соответствует основной дидактической задаче. |
| Педагогический стиль | Учитель соблюдает нормы педагогической этики: доброжелательный тон, умение контролировать внутриколлективные отношения, уважительное отношение к учащимся, создаёт ситуацию успеха. |
| Гигиенические требования | Динамическая пауза, чередование видов деятельности,  разнообразие форм работы, проветривание класса перед уроком. |

**Выводы и рекомендации:**

**1**. Основной результат, достигнутый на уроке – развитие личности ребенка на основе универсальных учебных действий. Принцип организации диалога на уроке, осуществление дифференцированного обучения, повышение мотивации и интереса к учению обучающихся позволило помочь эффективно освоить новую тему.

2.Урок проведён методически грамотно, соблюдены все этапы урока, соблюдался принцип от простого к сложному.

3. На каждом этапе урока учитывались индивидуальные особенности и интересы учащихся, создавалась ситуация успеха.

4. На уроке использовались ИКТ-технологии, здоровьесберегающие, информационные технологии.

Заместитель директора по УВР: /М.Л.Дудаева /